Департамент образования Администрации города Екатеринбурга

МАОУ – гимназия № 13

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА» - 2018

**МЫ ПОЗНАЕМ РОССИЮ**

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Брагина Светлана Александровна, учитель русского языка и литературы

Екатеринбург, 2018

**Социальный (культурно-образовательный)**

**проект «Мы познаем Россию»**

1. **Обоснование актуальности проекта**

Я не могу согласиться с теми, кто говорит, что подрастающее поколение растёт бездуховным и беспринципным, не знает своей родины, не является патриотами своей страны. На протяжении многих лет работая в школе, я вижу, что дети хотят постигать Россию, знать ее культуру и историю, мечтают побывать в разных уголках нашей необъятной родины, чтобы почувствовать её уникальность, красоту, испытать гордость от сознания того, что мы все россияне.

С учётом современных задач развития Российской Федерации целью государственной политики в сфере патриотического воспитания является создание условий для повышения гражданственной ответственности за судьбу страны, укрепления чувства сопричастности граждан к великойистории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и свою семью, имеющего активную жизненную позицию (из Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»).

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования провозглашает патриотизм одной из основных базовых ценностей подрастающего поколения.

В чём проявляется патриотизм сегодня? Как воспитать это великое чувство в наших детях? Как донести тургеневскую мысль о том, что «Россия без нас обойтись может, но никто из нас без неё не может обойтись»? Содержание патриотического воспитания имеет весьма сложный состав, его усвоение школьниками требует не только классной, но и большой внеклассной работы.

Одними из наиболее эффективных форм патриотического воспитания своих учащихся через внеклассную и внеурочную деятельность всегда являлись образовательные экскурсии в музеи, культурные центры, походы по историческим местам, поездки по заповедным уголкам Урала. С 2010 года я успешно осуществляю **культурно-образовательный проект «Мы познаём Россию».**

1. **Цели и задачи проекта**

**Целью** данного проекта является осмысление, освоение и популяризация учащимися традиционных российских ценностей и цивилизационных достижений России, формирование у обучающихся патриотизма, гражданственности, активной жизненной позиции для успешной их социализации на благо региона и Родины в целом.

**К задачам**, решаемым проектом, относятся:

* вовлечение учащихся, педагогов, родителей в активную деятельность по патриотическому воспитанию;
* формирование у участников проекта представлений об истинных ценностях настоящего гражданина, таких как интерес к истории своей Родины, к её героям;
* знакомство учащихся с достопримечательностями родной страны;
* воспитание физически сильного, высокоморального, трудоспособного, толерантного гражданина современной России.

**3. Основное содержание проекта**

***Патриотизм – одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства, является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее активно-деятельностной самореализации на благо Отечества.***

Школьный учитель выступает в основном в двух профессиональных ролях: преподавателя и классного руководителя, воспитателя. Свою работу по воспитанию патриотизма, сопричастности к судьбе России, приобщению к культуре и истории нашей страны я провожу в системе урочной и внеурочной деятельности.

**Урочная деятельность**

Перед нами, учителями русского языка и литературы, проблема духовно-нравственного и патриотического воспитания стоит особо остро. Ведь мы имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. А «книга, по словам А. Герцена, – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых человеку, заступающему на его место».

Планомерная работа по патриотическому воспитанию школьников непременно даст положительные результаты, научит находить правильные ориентиры, формировать систему отношений к тем или иным событиям. Большими потенциальными возможностями в патриотическом воспитании обладает **литература**. Сталкиваясь ежедневно с книгой, мы имеем богатейшей материал для воспитания юных сердец.

Уже в **5 классе** при знакомстве с произведениями устного народного творчества идет обстоятельный разговор о трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, себялюбие, лень. Уроки литературы выигрышны тем, что они побуждают вести взволнованный разговор о непростых проблемах нашей жизни, о сложной судьбе героев произведений, о бездуховности, об утрате нравственных идеалов, о добре и зле, о роли семьи в воспитании человека. Повседневная работа на уроках литературы над основными видами устных и письменных работ прекрасно сочетается с выполнением задач патриотического воспитания.

**ЛИТЕРАТУРА** любого народа содержит богатейший материал для воспитания в духе дружбы, взаимопонимания, трудолюбия, патриотизма. Этой цели служат произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, загадки, песни, былины.

Отражение народных идеалов – патриотизма, богатырской силы, ума, находчивости – мы видим в **древнерусской литературе**.

**В 6 классе** мы читаем «Повесть о Петре и Февронии Муромских». В произведении затрагиваются темы любви, преданности, верности слову и долгу, святости поступков и желаний. Попутно обговариваем, что с 2008 года в России день 8 июля объявлен Всероссийским днем семьи, любви и верности. Символично, что этот праздник впервые отмечался в 2008 году, который был объявлен годом семьи. Этот прекрасный летний день был выбран для праздника не случайно – уже более 700 лет православные почитают 8 июля память покровителей семейного счастья.

**В 8 классе**, изучая **«Житие Александра Невского»**, ученики говорят о бранных подвигах Александра Невского и его духовном подвиге самопожертвования, о защите русских земель от нашествий и набегов врагов. Горячий призыв к единству Руси перед лицом внешней опасности, призыв к защите мирного созидательного труда русского населения – вот основной вывод, к которому приходят девятиклассники при изучении **«Слова о полку Игореве».**

**В «Слове о полку Игореве»** (9 класс) центральным является образ Родины. В нем воплощены чувства восхищения, гордости и чувство боли за судьбу страны. Образ Руси многогранен. Он и в рефрене: «О, Русская земля! Уже ты за холмом!», в котором обращение играет роль олицетворения. Он и в образе дороги, и в описании обширных пространств русских княжеств. Трубы трубят в Новгороде, стоят стяги и Путивле»; «Девицы поют на Дунае - вьются голоса через море до Киева». Образы природы одухотворяют, олицетворяют образ Руси, она словно волнуется, печалится, радуется за своих детей: «земля гудит, реки мутно текут», «тоска разлилась по Русской земле», «тьма гнет прикрыла», «стонать Русской земле, вспоминая первые времена и первых князей», «солнце светится на небе», «страны рады, города веселы». Русская земля изображена как единство людей и природы. Автор, по словам Д.С. Лихачева, «ощущает Родину как единое огромное и живое существо.

Высокое патриотическое чувство, всенародный патриотический подъем передает басня **И.А. Крылова «Волк на псарне»**, изучаемая в 5 классе. В ее основе лежит конкретный исторический факт – попытка Наполеона вступить в переговоры с Кутузовым о заключении мира. В результате анализа школьники определяют мораль басни – всякого захватчика, посягнувшего на чужую землю, ищущего легкой добычи, ждет участь Волка: «С волками иначе не делать мировой, как снявши шкуру с них долой». И тут же выпустил на Волка гончих стаю». Вместе с Ловчим, мудрым, опытным человеком, Крылов утверждает необходимость и справедливость суровой борьбы с любым коварным и хитрым врагом. При изучении романа **«Дубровский»** (6 класс) ребята должны увидеть в А.С. Пушкине писателя, протестовавшего против гнета самодержавия, размышлявшего о судьбе родного народа и его роли в прошлом и будущем родины. На уроках при анализе текста можно использовать сопоставительную характеристику Троекурова и Дубровского, беседу, сообщение по ранее составленному плану, устный рассказ по одной из иллюстраций, изложение с элементами сочинения. Повесть **Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»** (7 класс) – это прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Ученики отмечают героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю, патриотический пафос повести. Подвиг Тараса и его сына Остапа вызывает у учащихся чувство искреннего восхищения и дает конкретные представления о таких чертах патриотизма, как беззаветная преданность Родине, храбрость и мужество в отстаивании ее чести и независимости. После прочтения повести написание сочинения

Взаимосвязь русской литературы с историей особенно прослеживается в курсе изучения литературы **8 класса.** Большие возможности при этом принадлежат использованию проблемного метода изучения литературы. Проблемный подход организован на основе взаимодействия, диалога, в ходе которого учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Такой метод приводит к тому, что ребята с интересом вовлекаются в поиск ответов, овладевая навыками общения, которые позволят им в будущем аргументировано отстаивать свою точку зрения и соглашаться с убедительными доводами других. Этот подход стимулирует активную деятельность учеников в процессе учебного занятия, заставляет их делать осознанный выбор в определении своей гражданской позиции.

Особое место на уроках литературы занимает работа с историческими документами (роман **А.С. Пушкина «Капитанская дочка»).** Ученики учатся сравнивать, сопоставлять, анализировать, например, сопоставление предводителя восстания в разных произведениях: образ Пугачева в фольклоре, в произведениях А.С. Пушкина, С.А. Есенина («Пугачев»). Данная работа позволяет ребятам, во-первых, самостоятельно получать знания, на основе которых у них формируются определенные убеждения, во-вторых, через оценку событий формировать систему ценностей. Все это приводит к возникновению у ребенка позитивных гражданских свойств личности. Кроме того, ученики начинают понимать насколько важно их мнение, и как много от него может зависеть, учатся искать выход из любой сложной ситуации.

При анализе текста учащиеся получают задания найти факты проявления мужества и героизма русских людей в дополнительной литературе; разбирая те или иные поступки наших сограждан, ученики отвечают на вопросы: *«*Что подтолкнуло человека совершить такой поступок?», «А как бы ты поступил на его месте?». Эти вопросы рождают чувство сопричастности ребенка к событиям далекого прошлого, привлекают субъектный опыт ученика, что делает такой урок личностно ориентированным.

**Изучая творчество Лермонтова**, я отмечаю, что многие лирические строки поэта наполнены любовью к Родине. *Выразительное чтение* учителем стихотворения «Родина» помогает учащимся осознать общий пафос стихотворения, в котором поэт ясно отделяет подлинный патриотизм от мнимого, официального патриотизма николаевской России. В стихотворении «Когда волнуется желтеющая нива» Лермонтов продолжает размышлять о своей «странной любви» к Родине. Главным при *анализе* стихотворений является ответ на вопрос: «*Какие картины, образы, краски использует поэт, чтобы выразить любовь к Родине? Является ли «чувство Родины» главным в творчестве Лермонтова*. В качестве итога работы обучающиеся пробуют сочинить небольшое стихотворение или продолжить рассказ, начинающийся словами «Россия – это…».

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в **поэтических произведениях** о войне. В них помещены стихотворения К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, С.С. Орлова, Д.И. Самойлова и др., рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство любви к родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. В лирических и героических песнях выразились сокровенные чувства и переживания каждого солдата-воина.

С особой теплотой относятся школьники к теме **родной природы**, ее красоте и неповторимости. Образцы описания русской природы мы находим не только на страницах произведений Н.А. Некрасова («На Волге»), И.А. Бунина («Косцы»), В.П. Астафьева («Васюткино озеро»), М.М. Пришвина («Кладовая солнца») и др., но и в специальных разделах, в которые включены произведения А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева и др. Подготовленное выразительное чтение, последующий анализ и осмысленное чтение наизусть стихотворений о Родине, родной природе дают возможность обучающимся прочувствовать душевное настроение поэта через описание картин природы и передать свое восприятие и отношение к окружающему миру, развивают воображение, умение видеть и слышать природу, стремление постичь тайны цвета, освещения, звука, формы.

Формированию патриотических качеств личности способствует выполнение на уроках творческих заданий: нарисовать иллюстрацию к историческому событию, составить кроссворд, озвучить диалог исторических деятелей, дать характеристику историческому герою, устное рисование. Использование музыкальных фрагментов позволяет создать особый эмоциональный настрой урока, что во многом определит его успех.

Особенно интересной для обучающихся стала **проектная деятельность**. Так, в прошлом учебном году мои ученики **7 классов** готовили коллективные творческие проекты на тему «Литературная Россия». Мы совершили заочные образовательные экскурсии «Литературные места Урала», «Петербург литературный», «Москва в произведениях русских писателей», «В гостях у Чехова: Таганрог, Москва, Мелихово, Ялта, Гурзуф», «Памятники литературным героям».

Особенно моим ученикам шестых-седьмых классов запомнилась **образовательная поездка в музей Ф.М. Решетникова,** или, как его называют, «Музей почтового подворья», Ребята не только познакомились с жизнью и творчеством уральского писателя, узнали об истории почтового дела в России, но и приняли участие в конкурсе сочинений «Почтальон – герой нашего времени». Лучшие работы будут представлены на праздновании дня рождения писателя, которое состоится 27 октября в музее Решетникова. Кроме этого, мы подготовили инсценировку отрывка из повести «Макся», которая рассказывает о жизни почтальона в России.

Всё это даёт богатейший материал для воспитания патриотизма, приобщения к истории родной страны.

В содержании предмета **«Русский язык»** есть два типа учебного материала, которые можно использовать для решения проблемы патриотического воспитания: во-первых, это теоретические сведения, например, «Общие сведения о языке» «Русский язык – язык межнационального общения», во-вторых, дидактические материалы, используемые в целях воспитания: упражнения учебника, диктанты, тексты изложений, темы сочинений.

1.Дидактический материал должен быть наглядным, доступным и интересным для ребят. Я привлекаю самих учащихся к сбору материала на патриотические темы: мы составляем тематические тексты, подбираем художественные и публицистические тексты, это всё используется в дальнейшем на уроках при составлении предложений и написании сочинений, изложений.

2. Большое воспитательное значение имеют пословицы, которые можно использовать при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку.

Тема «Тире между подлежащим и сказуемым» (8 кл.).

Родная сторона - мать, чужая – мачеха; Родина - мать, умей за неё постоять. Жить - родине служить. Дружно за мир стоять - войне не бывать. Человек без Родины что соловей без песни; Чужбина - калина, родина - малина;

Тема «Прилагательные полные и краткие» (5 кл.).

**Своя земля и в горести мила; глупа та птица, которой своё гнездо не мило; На чужой сторонушке рад своей воронушке; где выросла сосна, там она и красна; Своя земля и в горести мила; глупа та птица, которой своё гнездо не мило; русский в словах горд, в делах тверд.**

**Тема «Степени сравнения имен прилагательных» (6 кл.).**

**За морем теплее, а у нас светлее; дым отечества светлее чужого огня.**

**Одним из составляющих патриотизма является воспитание трудолюбия.**

В труде выражается любовь к Родине, забота о могуществе её и процветании. Это ли не истинный патриотизм?

Благодатным материалом являются пословицы и поговорки.

**Пословицы использую при изучении темы «Правописание – тся и - ться в глаголах»**

Например, вначале записываем пословицы:

Не надо хвалиться, коли не знаешь, как хлеб родится.

Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться.

Ходит журавль по болоту, нанимается на работу.

Всякий человек в деле познается.

Где кто родится, там и пригодится.

Прочитав пословицы, ребята отвечают на вопросы:

* Какая из этих пословиц применима к делам вашего класса?
* Запишите первой ту пословицу, которой вы хотите руководствоваться в своих поступках?

Привлекая внимание учащихся к трудовым мотивам учебных текстов, я пытаюсь донести до ума и сердца своих учеников благородную мысль о могучей силе и красоте труда.

3. Большое воспитательное значение имеет ***работа со словарями***. Учащиеся могут выполнять самые различные задания, например: «*Прочитайте в «Школьном толковом словаре» и «Словаре иностранных слов» словарные статьи, посвященные слову «патриот, патриотизм». Чем различается материал словарных статей? Напишите рассуждение на тему «Что значит – быть патриотом». Прочитайте в словаре словарные статьи, посвященные словам родина, герой, героизм, отвага, доблесть, мужество. Что объединяет эти слова?»*

Кроме того, при проведении словарно-орфографической работы я обращаю внимание детей на лексическое значение слова. Например, слово «Отечество» происходит от слова «отец», в то же время привычным является словосочетание «Родина – мать». И здесь целесообразно обратить внимание на специфику детско-родительских отношений, которые могут дать ключ к пониманию сущности патриотизма. С одной стороны, в патриотизме присутствуют субъективные детские проекции:

* благодарности детей по отношению к родителям (за порождение на свет),
* уважение детьми родителей (признание авторитета отца),
* возможности детей получить физическую защиту, моральную поддержку, совет в трудное время (сильный отец – защитник, покровитель, наставник),
* желания детей получить тепло, ласку, возможности быть принятым, несмотря на все ошибки, обиды, заблуждения (со стороны любящей матери).

С другой стороны, в рамках этих отношений дети несут обязанность заботы о родителях в старости, болезни и т.п.

И когда мы говорим на уроках о проявлении патриотизма через любовь и интерес к истории своей семьи, к тому, как история страны преломилась в судьбах родных и близких людей, в воображении детей включаются эмоционально окрашенные представления (образы политических, этнокультурных, пейзажных явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству).

Проекты по лексикологии, синтаксису, орфоэпии прививают любовь к русской речи, к российскому народу, к родной природе. Ребята самостоятельно собирают материал для проектной или исследовательской работы, проводят беседы с интересными людьми, связываются с архивами, редактируют статьи Интернета, обращаются к словарям – всё это способствует развитию речи, обогащает духовно, прививает добрые и светлые чувства по отношению ко всему родному, русскому.

Одной из первых книг каждого из нас является «Букварь», в котором всё начинается со слова: Родина, знания, любовь, жизнь. Поэтому смело могу утверждать, что уроки русского языка и литературы – неотъемлемая часть патриотического воспитания подрастающего поколения. Хочется вспомнить стихотворение в прозе Ивана Сергеевича Тургенева «Русский зык».

Сколько любви к русскому языку, российскому народу, Родине звучит в этих удивительных строчках! Родное слово для великого народа! Можно не стать героем, но воспитать в себе патриота, просто надо дорожить тем, что дано тебе с рождения – русским языком, русской речью.

**Внеурочная деятельность**

Но нельзя до конца понять Россию, прочувствовать её, сидя за школьными партами, ведь «умом Россию не понять». «Иногда день, проведённый в других местах, даёт больше, чем 10 лет жизни дома», - писал Анатоль Франс, французский писатель, лауреат Нобелевской премии.

На мой взгляд, образовательные поездки по городам области и России должны стать неотъемлемой частью учебно-воспитательной системы любой образовательной организации, потому что они на практике знакомят молодое поколение с историческим наследием, историей и культурой России, заставляя переживать и осознавать чувства привязанности к своей родной истории.

Они позволяют показать учащимся реальную жизнь, с объектами реального мира в их естественном окружении. Именно тогда происходит и познание, и активное взаимодействие детей с предметами, объектами, явлениями природного, социального, культурного окружения, что, естественно, оказывает большое воздействие на детей, нежели ознакомление по книгам.

К.Д. Ушинскому принадлежит интересная мысль, что день, проведённый ребёнком на природе, стоит многих недель, проведённых им на учебной скамье. Можно спорить с количественной стороной этого педагогического уравнения, но нельзя не согласиться с ним в принципе.

Цели образовательной поездки - расширение культурного кругозора детей, воспитание их в духе патриотизма, высокой морали, любви и уважения к труду. Когда ребенок непосредственно видит, слышит, осязает окружающий мир, он воспринимает его в более ярких, эмоционально насыщенных, запоминающихся образах, чем те, которые предстают перед ним со страниц книг, учебных пособий, воспитывается любовь к Родине, её культуре, её природе, истории, людям.

Такие поездки хороши тем, что они в ненавязчивой форме вовлекают ребят в культурное прошлое страны, знакомят с выдающимися личностями истории. На мой взгляд, ни рассказы учителя, ни просмотр видеофильмов, ни методические пособия не могут дать таких ярких и живых представлений, потрясающих эмоций и впечатлений, как экскурсия-путешествие.

Я провожу такую форму работы уже давно. Но если раньше (лет 20 назад), я организовывала образовательные поездки больше в воспитательных целях (на первом плане тогда было военно-патриотическое воспитание), то теперь я стараюсь больше посещать литературные места, т.к. я не только классный руководитель, но и учитель-предметник.

Но если первые поездки были спонтанными, то с новым классом работала уже по своей системе. Взяв их в 5 классе, составила план образовательных поездок включительно до 9 класса. Наравне с учебными целями на первый план ставила и цели воспитательные.

**6 класс**

Познаём родной Урал. В рамках социальной программы «Урал Великий», организованной «Детским бюро путешествий и экскурсий», мы побывали в Ирбите и Верхотурье. Это старинные русские города, которые бережно хранят свою историю. Мы узнали о русских ярмарках в Ирбите, побывали в музее Ирбитского мотоциклетного завода, современном байкерском клубе, познакомились с русскими уральскими промыслами.

В Верхотурье ребята побывали в самом северном российском Кремле, познакомились с древнейшей историей земли уральской, прикоснулись к духовной жизни региона, посетив верхотурские храмы и монастыри.

Итогом этой работы стали фотоотчёт о поездке и мини-проекты о старинных уральских городах.

**7 класс**

Путешествия семиклассников были вызваны их желанием посетить Санкт-Петербург после того, как на уроках литературы мы обсудили поэму А.С. Пушкина «Медный всадник». Петербург – город, побывать в котором мечтали уже давно. Обзорная экскурсия по городу с посещением Петропавловской крепости и музей – квартира Пушкина на Мойке, Царскосельский лицей, в котором учился юный поэт, место дуэли Пушкина на Чёрной речке, Эрмитаж и музей блокадного Ленинграда – всё смотрели и слушали на одном дыхании. Яркие впечатления от этой поездки породило желание продолжать познавать Россию.

Итог поездки – видеофильм «Петербург – культурная столица России».

**8 класс**

Была организована экскурсионная поездка в Москву – столицу нашей Родины. Первое место экскурсии - Красная площадь, где величественно возвышается храм Василия Блаженного, рядом памятник Минину и Пожарскому. Побывали в Мавзолее Ленина у Кремлевской стены.

Гуляя по территории Кремля, рассматривали старинные соборы – Архангельский, Благовещенский, посетили Успенский, в котором венчались на царство цари и императоры России. Большое впечатление на учеников произвели Царь-колокол и Царь-пушка. Оружейная палата поразила своей уникальностью, ведь это настоящая сокровищница.

Любовались шедеврами Государственной Третьяковской галереи, которая хранит одну из самых крупных в мире коллекций русского изобразительного искусства.

Посетили Поклонную гору, где увековечена память о погибших во время Великой Отечественной войны, храм Христа Спасителя, возведенный в ознаменование победы в Отечественной войне 1812 года.

В последний экскурсионный день группа отправилась в Сергиев Посад, один из ключевых православных центров России. После смерти Сергия Радонежского над его могилой был возведен белокаменный Троицкий собор, стены которого расписывал Андрей Рублев. Москва – это символ величия и славы Российского государства.

Конечно, и здесь мы не забывали о Москве литературной. Самостоятельно посетили музей С. Есенина, познакомившись с московским периодом жизни поэта, побывали в квартире-музее Михаила Булгакова и «нехорошей квартире»

В майские праздники посещение красавицы Казани: белокаменный Кремль, красивейшая мечеть, спортивные сооружения города никого не оставили равнодушными. Конечно, рассказ о татарских традициях и дегустация национальных блюд произвели незабываемое впечатление.

Итог поездки – проекты по литературе «Москва литературная»

**9 класс**

Поездка в Крым в рамках социальной программы «Культура Крыма –детям». Ребята познакомились с древнейшей историей и культурой полуострова, узнали о защитниках Севастополя, побывали в музее-панораме «Защита Севастополя в Крымской войне», совершили самостоятельные экскурсии в Никитский ботанический парк, в музей Пушкина и на дачу Чехова. Крым – это Россия – лейтмотив данной поездки.

Итог поездки – фильм «Русский Крым»

**10 класс**

Поездка «Лермонтов на Кавказе» словно ожившие страницы романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», Пятигорский некрополь – место первоначального захоронения М.Ю. Лермонтова.

Посещение Государственного музея – заповедника им. М.Ю. Лермонтова – «Домик Лермонтова». Домбай, Чегем, Нальчик, Кисловодск, Ессентуки – вот неполный список мест, которые удалось посетить за 5 дней незабываемой поездки.

Итог поездки – учебный фильм «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова»

**11 класс**

**Путешествие** на Кавказ породило желание ещё раз побывать в этих уникальных местах, и мы отправились в Грузию. И хотя это уже другое государство, но там сохранилось много исторических памятных мест, которые говорят об давних отношениях двух народов. Остановлюсь лишь на некоторых из них: могила А.С. Грибоедова – знаменитого русского писателя и патриота России. Музей В.Г. Сталина в Гори и, конечно, знаменитое место, где происходят события поэмы Лермонтова «Мцыри»:

Там, где, сливаяся, шумят,

Обнявшись, будто две сестры,

Струи Арагвы и Куры.

Закончили выпускники путешествия по России тем, что снова посетили Петербург: этот город оставил неизгладимое впечатление. К традиционным экскурсиям прибавилось посещение знаменитого театра-кафе «Бродячая собака», спектакля «Пиковая дама» в Театре на Литейном, музея Анны Ахматовой.

Благодаря образовательным поездкам по родной стране учащиеся испытывают чувство гордости за свою страну, привязанности к своей родной земле, любви к Родине. Посредством поездок идеи патриотизма раскрываются перед молодежью в ярких, эмоциональных образах.

**4.** **Ресурсы, партнёры проекта**

Данный проект осуществляется в рамках социального партнёрства с Уральской ассоциацией туризма, туристической компанией г. Екатеринбурга «Детское бюро путешествий и экскурсий», турагентством «Алые паруса» г. Пятигорска, турагенство «Тризини» Санкт-Петербург.

**5. Информация о сайте проекта**

В качестве отчёта о каждой поездке можно найти информацию на сайте гимназии (<http://гимназия13.екатеринбург.рф>) в виде анонсов, фоторепортажей, рассказов, видеофильмов, фотогазет. Видеоролик проекта размещён на сайте гимназии.

**6. Целевая аудитория**

За годы реализации проекта с 2010 по 2018 годы в нём приняли участие 5 ученических коллективов с 5 по 11 классы – 115 учащихся, родителей, 4 педагога. Учащимися нашей гимназии были совершены:

5 увлекательных образовательных поездок по Свердловской области: Верхотурье, Верхняя Пышма, Ирбит, Курганово, Оленьи ручьи;

9 интереснейших путешествий по городам России: 3 поездки в Санкт-Петербург (Пушкин, Гатчина, Петергоф), экскурсионные туры в Крым (Алушта, Ялта, Гурзуф, Севастополь), Москву, Пятигорск (по лермонтовским местам, Домбай, Эльбрус, Нальчик, Кисловодск, Ессентуки, Железноводск), Казань, а также совершили увлекательную поездку по Грузии.

**7. Планируемые результаты**

В качестве ожидаемого результата проект предполагает:

- обогащение содержания гражданско-патриотического воспитания в образовательно-воспитательном пространстве гимназии;

- вовлечение в систему гражданско-патриотического воспитания родительской общественности;

- осознание ответственности за судьбу Родины, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;

- осознание обучающимися высших ценностях, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности;

- расширение социального опыта учащихся, а также опыта общения с новыми друзьями-сверстниками и взрослыми.

**8. Оценка эффективности проекта**

В ходе реализации культурно-образовательного проекта «Мы познаём Россию» можно сделать вывод о том, что данная модель формирования гражданственности нашла отражение не только в системе воспитания обучающихся классов, в которых я работала и работаю классным руководителем, но и стала популярной среди других классных коллективов, педагогов. Хочется отметить, что в ряды активных любителей родной страны вливаются и родители, которые оказывают реальную поддержку и помощь школе в деле воспитания, образования и социализации школьников.

Путешественники не только знакомятся с историческими, культурными, природными и литературными памятниками нашей страны, но и учатся живому общению в разновозрастной среде. Для многих появляется уникальная возможность проявить самые лучшие человеческие качества, такие как доброта, отзывчивость и взаимопомощь.

Так, в поездке на Оленьи ручьи, которая проходила в сентябре этого года, приняли участие все учащиеся 6Б класса и 20 родителей и братья и сестры моих учеников. Эта поездка стала семейной. В путешествие на Кавказ «По лермонтовским местам» в каникулярное время с 7 по 11 ноября 2017 года отправились 32 человека: 2 педагога нашей гимназии, 21 ученик 6Б и 10В классов и 9 родителей.

С гордостью могу сказать, что шестеро моих выпускников 2017 года поступили в высшие учебные заведения нашей страны: в Санкт-Петербургский педагогический университет по специальности «Учитель русского языка и литературы», в Медицинскую и Железнодорожную академии в Санкт-Петербурге, в МГУ на исторический факультет. Желание учиться в вузах Санкт-Петербурга и Москвы было сформировано после того, как ребята неоднократно побывали в этих городах в туристических поездках и всей душой полюбили их.

 **9. Перспективы дальнейшего развития проекта**

**Результатом** реализации культурно-образовательного проекта **«**Мы познаём Россию» должна стать сформированность в сознании обучающихся, в первую очередь, знаниевого, отношенческого и деятельностного компонентов:

* первый компонент – знание учащимся фактов культуры, истории, которые он воспринимает как факты, события нашей, своей истории, культуры (на языке «внутреннего голоса» это звучит как фраза: «Я знаю, что это наше, мое!»);
* второй компонент (главный, системообразующий) – положительное отношение к определенным, «нашим», фактам истории и культуры («Я горжусь, одобряю такие-то события, факты нашей культуры, истории»). Это и есть то, что обычно называют чувством патриотизма;
* третий компонент – деятельностный. Это готовность, настрой человека участвовать в деятельности по развитию культуры, жизни в регионе, стране (позиция – «Я готов, настроен действовать на благо своего города, региона, страны»)

Проект «Мы познаём Россию» продолжает свою деятельность, получая популярность среди ребят, их родителей и педагогов. Свое развитие он продолжит и в урочной деятельности, и, конечно, в самых разнообразных поездках по городу, Уралу и России с учётом интересов детей, родителей и значимости воспитательных и образовательных целей.

В 2018-2019 уч. году на каникулах мы отравляемся в туристическую поездку – знакомство с Петербургом «Блистательный Петербург» с обязательным посещением пушкинских мест, в зимние каникулы - в Москву с посещением Кремлёвской ёлки, весной - в Кунгурскую пещеру, на майские праздники - в Казань, а летом в тур на Байкал.

В перспективе - поездки в Калининград, Крым, в туры «Губернская Россия», «По Золотому кольцу» и многие другие.

Я глубоко убеждена, что путешествия должны не только повысить образовательный уровень школьников, но и стать для них **уроками патриотизма** и инструментом противодействия искажению истории России. Очень бы хотелось, чтобы финансовое обеспечение этих путешествий не ложилось полностью на плечи родителей, а большую часть оплачивало бы государство, местный бюджет. Особую поддержку предлагается оказывать отличникам учёбы, победителям олимпиад в виде поощрения, а также детям из многодетных и неполных семей, ученикам с инвалидностью.

Стратегической целью современного образования становится не столько воспроизводство ценностей патриотизма, сколько формирование установки у школьников на потребность в ценностях патриотизма.

**Проект «Мы познаём Россию**» стал моделью воспитания у обучающихся патриотизма, укрепил связь семьи и школьного сообщества и наметил большие и интересные перспективы работы в данном направлении. Гражданственность, патриотизм, надеюсь, станет определять активную жизненную позицию ребят. М.Е. Салтыков-Щедрин писал: «И в торжественные годины, и в будни идея отечества должна быть присуща сынам его, ибо только при ясном её сознании человек приобретает право назвать себя гражданином».