

УТВЕРЖДЕНО:
приказом МАОУ – гимназии
№13
от 24.03.2025 №151а-01.09

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ОТКРЫТЫХ
УРОКОВ «ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК»
В МАОУ – ГИМНАЗИИ № 13**

Екатеринбург
2025

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение распространяется на все уровни образования, в которых возможно проведение открытого учебного мероприятия.

1.2. Открытое учебное мероприятие является формой распространения передового педагогического опыта по формированию общих и профессиональных компетенций, результатом методической работы педагогов, действенным элементом учебной и воспитательной деятельности в гимназии.

1.3. Целью конкурса «Фестиваль педагогических практик» является популяризация использования современных педагогических технологий в образовательной деятельности в связи с переходом на федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

1.4. Задачи Конкурса:

- творческий поиск эффективных педагогических технологий в целях повышения качества образования и создания благоприятных условий для развития личности обучающихся;
- внедрение и распространение современных образовательных технологий в практику учебно-воспитательного процесса;
- повышение качества образования;
- реализация творческого потенциала педагогов, повышение их педагогического мастерства, стимулирование к разработке методик преподавания с применением активных технологий обучения;
- поддержка творчески работающих педагогов.

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс открытых уроков проводится в два этапа.

На I этапе организуется групповой практико-ориентированный семинар для педагогов. Семинар рассматривается как часть системы повышения профессионального уровня мастерства учителей. На семинаре участники актуализируют знания по современным технологиям обучения, выбирают методы, модели и технологии, адекватные задачам обучения, проводят обмен опытом в области современных технологий обучения.

II этап - проведение Конкурса открытых уроков по специальному расписанию.

2.2. Для участия в Конкурсе открытых уроков необходимо подать заявку на участие с указанием темы и даты открытого урока.

2.3. Участники Конкурса представляют свои уроки по всем предметным областям и учебным предметам, входящим в учебный план:

- **русский язык и литература** (русский язык, литература);
- **иностраный язык**;
- **общественно-научные предметы** (история, обществознание, география);

- **математика и информатика** (математика, алгебра, геометрия, информатика, вероятность и статистика);
- **основы духовно-нравственной культуры народов России;**
- **естественно-научные предметы** (физика, биология, химия);
- **искусство** (изобразительное искусство, музыка);
- **труд** (технология);
- **физическая культура и основы безопасности и защиты Родины** (физическая культура, ОБЗР).

2.4. Тематика Конкурса утверждается на заседании НМС.

2.5. Тема и форма проведения открытого урока определяются участниками самостоятельно. Необходимыми условиями проведения открытого урока является использование современных педагогических технологий.

2.6. Авторские права на предоставленные конспекты сохраняются за их авторами.

2.7. Для организации проведения Конкурса в целях определения его победителей формируется конкурсная комиссия, в состав которой входят представители администрации и заведующие кафедрами.

2.8. Конкурсная комиссия осуществляет организационно-методическое руководство Конкурсом, рассматривает возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса вопросы, представляет отчёт об итогах конкурса.

2.9. Конкурсная комиссия оставляет за собой право определять победителей Фестиваля в номинациях:

- «Мастер мотивации» — номинация для педагогов, которые успешно используют нестандартные подходы для повышения интереса учеников к учебе (мотивация).
- «Креативный подход к обучению» — награждается педагог, который внедряет инновационные методы и приемы, стимулирующие учащихся к активной учебной деятельности (мотивация).
- «Глубокий взгляд: рефлексивный учитель» — номинируется педагог, активно применяющий техники самопознания и самооценки в своей работе (рефлексия).
- «Лидер рефлексивного подхода» — приз для учителя, который демонстрирует высокие стандарты профессионального роста через систематические размышления над собственной практикой (рефлексия).
- «Виртуоз справедливого оценивания» — присваивается учителю, чьи методики оценки знаний наиболее объективны и способствуют поддержанию высокой мотивации учащихся (оценивание).

- «Знаток оценивания. Ориентир на результат» — выделяется работа педагогов, грамотно интегрирующих критерии итогового результата в повседневную учебную деятельность (оценивание).
- «За профессиональное мастерство» - эта номинация направлена на признание общего высокого уровня профессионализма учителя. Она вручается педагогу, который продемонстрировал глубокое знание предмета, умение эффективно передавать эти знания ученикам, а также способность поддерживать высокую дисциплину и заинтересованность в обучении. Этот человек обладает комплексом качеств, необходимых для успешного выполнения обязанностей учителя.
- «Урок - открытие» - номинация для педагога, способного организовать урок так, чтобы он стал настоящим открытием для учеников. Это может включать в себя необычные формы подачи материала, интерактивные задания, творческие эксперименты или другие методы, позволяющие ученикам глубже погрузиться в тему и открыть для себя что-то новое. Важно, чтобы такой урок не только информировал, но и вдохновлял.
- «Мастер диалога» - этот титул предназначается для учителя, который отлично владеет искусством ведения диалога с учениками. Такой педагог умеет задавать правильные вопросы, слушать ответы, вести продуктивную дискуссию и создавать пространство для обсуждения, где мнения каждого ценятся. Диалог становится важным инструментом для углубления понимания темы и развития критического мышления у учеников.
- «Высший пилотаж» - название номинации говорит само за себя: она предназначена для тех, кто достиг наивысших вершин в своем деле. Педагог, удостоенный этой награды, должен продемонстрировать исключительное владение профессией, инновационный подход и высочайшую степень вовлеченности в образовательный процесс.
- «За оригинальность и экстравагантность» - эта номинация подойдет учителю, который привносит в уроки креативность и нестандартные решения. Оригинальные подходы к подаче материала, смелые эксперименты, яркие образы и неожиданная подача делают занятия такими, что запоминаются надолго. В данном случае важны не только содержание уроков, но и форма их проведения.
- «Сотрудничество педагога и обучающихся» - подчеркивается значимость взаимодействия между учителем и учениками. Эта номинация оценивает работу педагога, который выстраивает доверительные отношения с классом, привлекает учеников к

активному участию в учебном процессе и развивает чувство партнерства. Такой учитель видит в учениках не только объект обучения, но и полноценных участников образовательного процесса.

- «Мастерство владения словом» - Эту награду получают учителя, обладающие даром красноречия и способностью воздействовать на аудиторию силой слова. Их уроки отличаются яркостью, живостью и глубиной изложенного материала. Они умеют удерживать внимание учеников, используя богатый лексикон, метафоры, риторические приёмы и убедительную аргументацию.
- «Содружество единомышленников» - эта номинация отмечает педагогов, которые создают вокруг себя команду единомышленников — будь то коллеги, родители или сами ученики. Такой учитель поддерживает дух сотрудничества, взаимопонимания и совместного творчества. Он открыт новым идеям и готов делиться опытом, развивая сообщество вокруг себя.
- «Технологизация процесса» - это номинация для учителей, активно использующих современные технологии в образовании. Здесь важно показать, как именно цифровые инструменты помогают улучшить качество обучения, повысить интерес учеников и оптимизировать учебный процесс. Педагог может использовать электронные ресурсы, интерактивные доски, онлайн-курсы и другие технические средства.
- «Удивительные идеи» - эта номинация посвящена учителям, которые удивляют своими находками и свежими мыслями. Им удаётся находить оригинальные способы объяснения сложных тем, придумывать захватывающие задания и превращать рутинные процессы в увлекательные приключения. Таким педагогам присущ творческий подход и готовность выходить за рамки привычного.

2.10. За три дня до проведения урока педагог представляет технологическую карту урока (Приложение).

2.11. По итогам проведения Конкурса будет издан «Сборник педагогических находок учителей гимназии».

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТКРЫТЫХ УРОКОВ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

3.1. Для организации рациональной работы конкурсной комиссии используется оценочный лист открытых уроков (Приложение 1).

3.2. Конкурсная комиссия подводит итоги Конкурса. Оценка открытого урока осуществляется с учётом следующих критериев:

Критерии	Параметры
Профессиональная компетентность	- предметная компетентность, - соответствие используемых приемов организации образовательной деятельности достижению метапредметных и личностных результатов, - глубина и оригинальность раскрытия темы, - степень адекватности представленного материала современным целям, задачам, логике развития образования в соответствии с требованиями ФГОС, - организация деятельности учащихся в логике системно-деятельностного подхода, - уровень достижения поставленных целей и задач, результативность урока
Коммуникативная компетентность	- владение и целесообразное использование научно-понятийного аппарата, - стиль общения, - общая культура, эрудиция учителя, - коммуникативная культура
Информационная компетентность	- умение анализировать, выявлять и применять инновационные идеи в своей практике, - эффективный отбор и структурирование информации, - разнообразие используемых современных информационных технологий, ЦОР и их целесообразность

3.3. Администрация гимназии оставляет за собой право в процессе Конкурса выделять новые номинации для награждения.

3.4. Учителя, ставшие победителями фестиваля в различных номинациях, награждаются грамотами администрации гимназии и премией.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Сроки проведения Конкурса устанавливаются приказом директора гимназии ежегодно.

4.2. Конкурс проводится в течение учебного года.

Принято на заседании

Педагогического совета МАОУ – гимназии № 13

Протокол от 24.03.2025 № 7

Технологическая карта урока

Учитель:

Тема:

Тип урока:

Цель урока:

Используемая технология:

Класс:

Дата проведения:

Предметные результаты:

Метапредметные результаты:

Личностные результаты:

№	Этап урока	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты этапа

Раздаточный материал:

Информация по кафедрам:

Словесности (5 человек) - 1 урок

Социально-политических дисциплин (3 человека) - 1 урок

Лингвистической культуры (13 человек) - 3 урока

Начальных классов (14 человек) - 3 урока

Естественно-научного цикла (6 человек) - 2 урока

Политехнических дисциплин (6 человек) - 2 урока

Ф-ра, труд, музыка, ИЗО (8 человек) - 2 урока

Итого 14 уроков

**Уважаемый гость Фестиваля! Спасибо, что посетили открытый урок!
Нам очень важно Ваше мнение!**

Дата _____

Класс _____

Предмет _____ Учитель _____

Тема урока _____

1. Выберите, пожалуйста, номинации, соответствующие деятельности педагога на уроке. (Не более трех)

- «За профессиональное мастерство»
- «Урок-открытие»
- «Мастер диалога»
- «Высший пилотаж»
- «За оригинальность и экстравагантность»
- «Сотрудничество педагога и обучающихся»
- «Мастерство владения словом»
- «Содружество единомышленников»
- «Технологизация процесса»
- «Удивительные идеи»
- «Тренды в образовании»
- «Мастер мотивации»
- «Креативный подход к обучению»
- «Глубокий взгляд: рефлексивный учитель»
- «Лидер рефлексивного подхода»
- «Виртуоз справедливого оценивания»
- «Знарок оценивания. Ориентир на результат»

2. Что показалось Вам интересным на уроке?

3. Какие приемы, используемые на уроке, Вы бы посоветовали в качестве распространения опыта среди коллег.

4. Ваши ФИО _____

Благодарим!