

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ - ГИМНАЗИЯ № 13**

Приложение к основной образовательной  
программе основного общего образования

**Рабочая программа**  
**учебный предмет «Культура речи»**  
для обучающихся 8-9 классов

Екатеринбург, 2023

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Культура речи»**

### **1.1 Личностные результаты**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## 1.2. Метапредметные результаты освоения ООП

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации

## 1.3. Предметные результаты

### **Предметные результаты предмета Родной язык обеспечивают:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## **2. Содержание учебного предмета «Культура речи»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс культуры речи опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **Раздел 1. Язык и культура**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствова-

ния из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Полноценность словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

## **Раздел 2. Культура речи**

### **Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *-ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *-ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использова-

ние стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

### **3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

#### **8 класс**

<b>№</b>	<b>Элементы содержания учебного предмета</b>	<b>Элементы реализации программы воспитания</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Введение. Понятие о культуре речи.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.	1
2	Речь. Речевое общение. Роль человеческого общения в жизни человека.	Уважение к культурному наследию, традициям разных народов, проживающих в родной стране.	1
3	Речевая ситуация.	Понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.	1
4	Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной речи.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию.	1

5	Речь монологическая и диалогическая. Формы учебного диалога. Виды монолога.	Развитие эстетического сознания, творческой деятельности эстетического характера.	1
6	Практикум. Учимся строить диалог и монолог.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
7	Свойства хорошей речи: правильность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность.	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с социальной средой.	1
8	Речевые ошибки и недочёты.	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других.	1
9	Практикум. Учимся редактировать свои и чужие тексты	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	1
10	Стилистика. Разговорная и книжная речь	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
11	Виды книжной речи: художественная и научно-деловая	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
12	Практикум. Создание письменных высказываний разных стилей	Умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития.	1
13	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
14	Аудирование как вид речевой деятельности. Для чего необходимо слушать? Каковы факторы эффективного слушания? Как слушать?	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
15	Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.	1
16	Практикум. Функциональное чтение.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
17	Работа с информацией. Источники информации: учебник, энциклопедии, словари, СМИ, Интернет-ресурсы	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
18	Практикум. Добывание информации с использованием Интернет-ресурсов и СМИ.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1

19	Говорение как вид речевой деятельности. Все виды пересказа: сжатый, выборочный, развернутый	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	1
20	Практикум. Учимся пересказывать текст подробно	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
21	Письмо как вид речевой деятельности	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
22	Практикум. Учимся воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (сжатое изложение)	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	1
23	Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
24	Что значит говорить и писать на тему?	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
25	Главное в тексте - идея, основная мысль	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	1
26	Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
27	План как вид информационной переработки текста	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1
28	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
29	Описание как тип речи. Виды описаний.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1
30	Практикум. Работа над текстом – описанием.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
31	Повествование. Повествовать – значит рассказывать	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1

32	Практикум. Работа над текстом- повествованием.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	1
33	Рассуждение. Рассуждать -значит доказывать	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
34	Практикум. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	1

### 9 класс

№	Элементы содержания учебного предмета	Элементы реализации программы воспитания	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.	1
2	Что такое культура речи? Культура речи как образовательная дисциплина	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с социальной средой.	1
3	Речевой этикет как правила речевого общения. Правила речевого этикета.	Уважение к культурному наследию, традициям разных народов, проживающих в родной стране.	1
4	Азбука важных и вежливых слов. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении.	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
5	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие языковой нормы.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию.	1
6	Литературно-языковая норма как центральное понятие культуры речи. Типы речевой культуры.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
7	Основные нормы литературного языка.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1

8	Орфоэпические нормы.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	1
9	Лексические нормы.	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.	1
10	Лексические ошибки.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
11	Морфологические нормы.	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
12	Нормы употребления форм слов.	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
13	Синтаксические нормы.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
14	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
15	Нормы употребления причастного и деепричастного оборота.	Умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития.	1
16	Структура и единицы речевого общения: речевая ситуация	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
17	Речевое событие и речевое взаимодействие.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1
18	Стилевое многообразие русского языка.	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
19	Нормы употребления стилистически окрашенных слов.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности	1
20	Разговорно-бытовой стиль.	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
21	Ошибки, связанные с нарушением единства стиля.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
22	Публицистический стиль и его подстили.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
23	Анализ публицистического текста.	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1

24	Научный стиль и его подстили.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1
25	Анализ научного текста.	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1
26	Официально-деловой стиль и его подстили.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности	1
27	Лингвистические особенности деловой речи.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1
28	Язык художественной литературы.	Стремление к самовыражению в разных видах искусства.	1
29	Анализ художественного текста.	Формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности	1
30	Грамматические ошибки.	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
31	Грамматические ошибки. Практическое занятие	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира	1 1
32	Речевые ошибки.	Способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других.	1
33	Речевые ошибки. Практическое занятие.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201247

Владелец Стихина Римма Борисовна

Действителен с 14.09.2023 по 13.09.2024